

LES MUMURES DU CŒUR

PRESENTATION DU PROJET

CREATION 2023-2024

Danseuse Intèrprète: Audrey Fotso

Directrice artistique-Chorégraphe : Audrey Fotso

Échange sur la sororité entre femmes et sur la discrimination

Personne en déplacement 02

Administrateur/Mappeur/Régie lumière : Laoreal Edimo

Tél : (00237)699297783/682865264

Email: audreyfotso65@gmail.com

RESUME :

Aujourd'hui, plus que jamais dans le processus de promotion et de valorisation de la femme, la solidarité féminine autour d'intérêts nobles est nécessaire voire impérative. Pour ne pas évoluer en rangs dispersés face au flot contemporain des défis auxquels sont confrontés les femmes, entre autres : exclusion au débat social en ce qui concerne certains domaines spécifiques, l'hyper-érotisation de leur corps, l'uniformisation des standards de beauté qui crée des frustrations au sein des communautés de jeunes femmes dans un monde où la concurrence prend le pas sur la coopération. Qu'elle soit causée des lourdes responsabilités de son foyer, son travail, de sa vie sexuelle, de son cercle d'amis... Si les femmes joignent leurs capacités, un changement positif peut surgir, il est donc important de recentrer le dialogue femme-femme autour d'un idéal de communion et de collaboration, avec pour point d'ancrage des modèles porteuses de valeurs saines.

« **Les murmures du cœur** » est une œuvre chorégraphique qui par une approche thérapeutique explore la question vaste de la sororité, de l'égalité homme/femme et qui étudie comment la société contribue à l'élaboration d'un nouveau système éducatif de la femme pour une meilleure approche égalitaire. Elle s'inscrit dans une démarche performative, naviguant entre danse Afro-contemporaine, performance (**physique et langagière**) et objets documentés (**vidéos, photographies**).

Je souhaite restituer par le geste des états de corps : Corps empêché, corps privé, corps incompris, corps espérant, corps dansant ! Partager certaines représentations de la douleur comme source de maux de l'esprit et du corps. Ces mouvements seront accompagnés de musiques composées dans un style qui variera entre rythmiques africaines traditionnelles et rythmes contemporains.