

**Dimanche 22 juillet 2007**

- 13h à 15h30 - Filage des compagnies avec les techniciens sur le TEP de la Grange aux Belles
- 15h30 à 16h - Animation de percussions par la Compagnie Biemb art
- 16h à 16h30 - Présentation de danses africaines apprises pendant les stages par les jeunes des centres spécialisés AJAM et Club Tournesol, pour l'ouverture officielle du festival.

## SPECTACLES / CONCOURS

**Dimanche 22 juillet à partir de 16h30**

TEP de la Grange-aux-Belles - Paris 10<sup>ème</sup> (Accès piéton : 6, rue Boy Zelenski - 75010 Paris)  
13 Compagnies vont concourir

Chaque compagnie disposera de 7 à 15 minutes pour présenter son spectacle devant le public et les membres du jury.

### RECOMPENSES

Des prix seront attribués aux trois compagnies lauréates, toutes disciplines confondues, sous forme de stages de danse au Studio Harmonic et au Conservatoire du 19<sup>ème</sup> par Free Danse Song.

1<sup>er</sup> prix - Stage de 30 cours soit 45 heures de cours.

2<sup>e</sup> prix - Stage de 20 cours soit 30 heures de cours.

3<sup>e</sup> prix - Stage de 10 cours soit 15 heures de cours.

et pour les 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> prix une représentation au Festival « Rencontres de Danse du 13<sup>e</sup> » et à la 5<sup>e</sup> édition de la « Fête de la Danse » à Bercy Village.

### JURY

Il est composé de 6 personnes.

- Agnès COPPIN Danseuse chorégraphe et professeur de danse au Centre d'animation de la Grange-aux-Belles
- Christiane de ROUGEMONT Directrice de l'école de danse Free Danse Song
- Nana Kouala YVON Directeur artistique Compagnie Corp'Art au Burkina Faso
- Christine MÉLOT Directrice de l'école de danse Studio Harmonic
- Valérie Gros DUBOIS Directrice du Festival « Entrez dans la danse » de Paris Bercy
- Natalia FONTANA Danseuse chorégraphe et directrice de l'association l'Aquilone

### Critères de sélection.

- Originalité du spectacle
- Qualité d'interprétation
- Jeux scéniques (occupation de l'espace, notion du temps)
- Maîtrise (la précision de la chorégraphie)

Chaque critère sera noté sur 10, soit une note globale de 40

**Délibération des résultats et remise des prix de 20h30 à 21h**

## SPECTACLE HORS CONCOURS

A partir de 21 h :

### Spectacle de clôture

**avec la compagnie Afro Ka Danse qui présente « L'initiation au Voyage »**

C'est une pièce chorégraphique et poétique en 4 parties qui propose une vision de l'imprégnation du tambour Ka dans le corps d'une jeune femme en quête de spiritualité.

Cette pièce tente de traduire comment la musique peut amener l'individu dans un univers inconnu. On se trouve face à une sorte d'initiation à un voyage qui nous transporte au-delà de notre imagination.

Danseuses : Sabrina Fairfort, Aurélie Vivien, Anaëlle Corcho, Marion Dobigny, Dasa Dluhosova et Delphine Mangin

Sabrina Fairfort commence sa formation professionnelle au centre de formation Free Dance Song et découvre la technique Katherine Dunham.

Elle obtient son examen d'Aptitude Technique en Danse Jazz.

Elle a travaillé avec des compagnies telles que Synergie Musicale, Agora La Chapelle et Maloya Metiss. Elle danse aujourd'hui au sein de la compagnie Sarah Ancey.

Elle fut comédienne dans la troupe de Zaria Apikian et se produit sur des scènes telles : Espace P. Cardin, Casino de Paris, le Trianon ou l'Auditorium des Halles à l'occasion de divers festivals et rencontres.

Cocktail amical de clôture sur le TEP de la Grange-aux-Belles

## Présentation de la manifestation

Avec le concours de la Mairie du 10<sup>e</sup> arrondissement de Paris, la Mairie de Paris, la Fondation R.A.T.P, le Centre d'Animation Grange-aux-Belles (nos partenaires) et différentes associations de cet arrondissement, nous avons mis en place le Festival de Rencontres Chorégraphiques « TOBINA » (qui veut dire « dansant » en Lingala).

A travers ces rencontres nous désirons également faciliter l'insertion personnelle et l'épanouissement de jeunes en difficulté suivis par des équipes de prévention ou par des centres sociaux (Centre social le Pari's des Faubourgs, Association AJAM et Club Tournesol).

Parallèlement les habitants du quartier et les enfants pourront participer activement à l'ensemble de la manifestation, aux spectacles et aux animations ainsi qu'aux stages d'initiation de danse GRATUITS « tous publics ».

L'idée de ces rencontres est d'apporter un plus au développement socioculturel de ce quartier en établissant un lien social entre ses habitants d'origines diverses qui n'ont pas pour habitude de se côtoyer ou de participer à ce type d'évènement.

### Programme

- Concours de danses,
- Stages de perfectionnement GRATUITS pour les artistes,
- Stages d'initiation danse « tous publics », GRATUITS
- Expositions d'artistes plasticiens et d'instruments traditionnels
- Conférences sur la professionnalisation du métier d'artiste
- Mise en place d'un stand sur la prévention des pratiques à risques
- Animations musicales

### Comité d'organisation

- Direction artistique et coordination, Kévin KIMBENGUI
- Responsable des stands et communication, Rose PELET
  - Chargée de l'administration, Martine FOURNIER
- Responsable de l'organisation des stages et ateliers, Sabrina FAIRFORT
  - Chargé de la programmation et diffusion, Yvon Nana KOUALA

### Projet créé par l'Association Ngamb'Art

Renseignements et pré-inscriptions

9, rue Louis Blanc - 75010 Paris - Tel: 01 42 03 26 45 ou 06 18 43 51 86

Courriel : ngamb-art@wanadoo.fr - www.ngambart-cie.com

### Avec le concours de :

**STUDIO HARMONIC, AJAM, CLUB 10<sup>ème</sup> TOURNESOL, AQUILONE, CENTRE SOCIAL LE PARI'S DES FAUBOURGS, AREMEDIA**



**1<sup>ère</sup> édition du Festival**

**TOBINA**

**Dansons les Rencontres Chorégraphiques des Jeunes Artistes du 10<sup>ème</sup>**

**Direction Artistique : Kévin Kimbengui**

